

Programa de Asignatura

Inglés III

I. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA		
Carrera	Pedagogía en Matemática en Educación Media	
Unidad Responsable	Escuela de Inglés	
Nombre de la Asignatura	Inglés III	
Código	UNFI 03183	
Semestre en la Malla ¹	Quinto	
Créditos SCT – Chile		
Ciclo de Formación	Básico	
	Profesional	
Tipo de Asignatura	Obligatoria	
	Electiva	
Clasificación de Área de Conocimiento	Área	
	Sub área	
Requisitos	Pre requisitos	Inglés II
	Requisitos	

II. ORGANIZACIÓN SEMESTRAL		
Horas Dedicación Semanal Cronológicas	Docencia directa	3
	Trabajo autónomo	2
	TOTAL	5
Detalles Horas Directas Cronológicas	Cátedra	3
	Ayudantía	
	Laboratorio	
	Taller	
	Terreno	
	Experiencia clínica	
	Supervisión	
	TOTAL	3

¹ Este campo sólo se completa en caso de carreras con programas semestrales.

III. APORTE AL PERFIL DE EGRESO

El Estudiante desarrolla competencias que dicen relación con la producción oral y escrita del idioma inglés en situaciones comunicativas predecibles y para tratar información no rutinaria de forma general en temas de trabajo, entretenimiento, planes futuros, descripción de lugares, narración de vacaciones, a un nivel B1 de acuerdo al Marco de Referencia Europeo.

IV. COMPETENCIAS

Competencia Genérica 1: Capacidad de auto aprendizaje.

Competencia Genérica 5: Capacidad para comunicarse en diferentes contextos, nacionales e internacionales.

Competencia Genérica 6: Trabajo en equipo

Competencia Genérica 7: Uso eficiente de las Tecnologías de Información y Comunicación

V. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Reconocer vocabulario familiar y frases predecibles en inglés, en relación a información no rutinaria acerca de su persona, trabajo, relaciones personales, gustos, preferencias, planes futuros, y sentimientos de manera pausada y clara.
- Comprender en inglés oraciones predecibles en relación a información no rutinaria acerca de trabajo, relaciones personales, gustos, preferencias, planes futuros, y sentimientos.
- Interactuar en inglés de manera simple con otras personas formulando y respondiendo preguntas en relación a información no rutinaria, siempre y cuando la conversación sea de manera pausada y clara.
- Utilizar frases y oraciones simples en inglés, para describir gustos, preferencias, planes futuros, lugares, y sentimientos.
- Escribir mensajes telefónicos de manera breve y precisa utilizando vocabulario de alta frecuencia.
- Escribir párrafos breves describiendo lugares, gustos, preferencias, utilizando vocabulario de alta frecuencia.
- Comunicar en inglés por medio de expresiones lingüísticas que consideran aspectos tales como: diferencias culturales y de contextos.
- Demostrar sensibilidad lingüística frente a un contexto de habla.
- Poseer una cosmovisión hacia las distintas culturales e ideas.
- Respetar al interlocutor en el contexto de habla.

VI. ÁREAS TEMÁTICAS

UNIDAD 7: You need a holiday!

- 7A. 50 places to go
- 7B. What are you taking?
- 7C. Wish you were here
- 7D. I've got a problem

UNIDAD 8: Different cultures

- 8A. Home sweet home
- 8B. Meet the parents
- 8C. Cultural differences
- 8D. What's Edinburg like?

UNIDAD 9: Life isn't perfect

- 9A. Problems, problems
- 9B. Sleepless nights
- 9C. In the neighborhood
- 9D. Invitations

UNIDAD 10: Shop till you drop

- 10A. Going, going, gone!
- 10B. Changing trends
- 10C. Fashion victims
- 10D. Can I help you?

UNIDAD 11: Gossip & news

- 11A. Guess what?
- 11B. Murder mystery
- 11C. Here is today's news
- 11D. Did you?

UNIDAD 12: Achieving your goals

- 12A. A year off
- 12B. Taking chances
- 12C. Men of magic

VII. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

1. La metodología a desarrollar en este curso favorecerá la aplicación de las unidades temáticas, mediante la realización de ejercicios que permitan el desarrollo de habilidades receptivas y productivas a lo largo de todo el semestre.
2. El cupo máximo de esta asignatura no debe exceder los 30 estudiantes, a fin de favorecer el aprendizaje efectivo del alumnado.
3. Se implementarán estrategias didácticas individuales para fortalecer la toma de decisiones en la construcción del idioma.
4. Se implementarán estrategias colaborativas que permitan fortalecer los diálogos y la interacción con sus pares.
5. El docente mediará promoviendo la retroalimentación durante el proceso formativo.

6. Las estrategias didácticas individuales y grupales contemplarán el uso de recursos digitales.
7. El estudiante debe enfrentar dilemas éticos y valorar la cultura extranjera.

VIII. ORIENTACIONES Y CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN

1. Las evaluaciones serán formativas y sumativas y se evaluarán las cuatro habilidades lingüísticas: leer, escribir, hablar y escuchar.
2. Se privilegiarán las evaluaciones orales y escritas.
3. La asistencia mínima obligatoria de este curso es de un 80%.
4. Las notas parciales sumarán un 100% de la nota final.
5. La exigencia para obtener la nota 4,0 es de un 60%.
6. El porcentaje de logro es de un 60%.

IX. RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS

Textos guías:

Redston, C., Cunningham, G., & Greenwood, A. (2005). Face2face. Pre-intermediate student's book. Cambridge: Cambridge University Press.

ISBN: 0521600618 (with CD-ROM/Audio CD); 9780521600613 (with CD-ROM/Audio CD)

Redston, C. (2005). Face2face. Pre-intermediate class audio CDs. Cambridge: Cambridge University Press. ISBN: 0521603382; 9780521603386

Textos o lecturas complementarias:

Textbook companion website: <http://www.cambridge.org/elt/face2face/>