



## PROGRAMA DE ASIGNATURA

| I. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA    |   |                              |
|---------------------------------------|---|------------------------------|
| Carrera                               | Pedagogías UCN-Antofagasta                        |                              |
| Unidad Responsable                    | Escuela de Educación                              |                              |
| Nombre de la Asignatura               | Métodos de Enseñanza y Estrategias de Aprendizaje |                              |
| Código                                | EAED 00410  |                              |
| Semestre en la Malla <sup>1</sup>     | Cuarto  |                              |
| Créditos SCT – Chile                  | 4 SCT   |                              |
| Ciclo de Formación                    | Básico  | x                            |
|                                       | Profesional                                       |                              |
| Tipo de Asignatura                    | Obligatoria                                       | x                            |
|                                       | Electiva  |                              |
| Clasificación de Área de Conocimiento | Área  | Ciencias Sociales            |
|                                       | Sub área  | Ciencias de la educación     |
| Requisitos                            | Pre requisitos                                    | Curriculum y sus fundamentos |
|                                       | Requisitos  |                              |

| II. ORGANIZACIÓN SEMESTRAL                      |                     |   |
|---|---------------------|---|
| Horas Dedicación Semanal<br><i>Cronológicas</i> | Docencia directa    | 3 |
|   | Trabajo autónomo    | 4 |
|   | <b>TOTAL</b>        | 7 |
| Detalles Horas Directas<br><i>Cronológicas</i>  | Cátedra             | 3 |
|   | Ayudantía           |   |
|   | Laboratorio         |   |
|   | Taller              |   |
|   | Terreno             |   |
|   | Experiencia clínica |   |
|   | Supervisión         |   |
|   | <b>TOTAL</b>        | 3 |

<sup>1</sup> Este campo sólo se completa en caso de carreras con programas semestrales.



### III. APOORTE AL PERFIL DE EGRESO

El curso contribuye al Dominio I del perfil de egreso, “Gestión Pedagógica”. Al finalizar el curso, el estudiante será capaz de diseñar el proceso de enseñanza-aprendizaje, considerando la diversidad del contexto educativo.

Este curso, forma parte de una propuesta formativa más compleja que se completa con el curso de diseño y métodos de enseñanza II. En este curso, se pone especial énfasis en el diseño del proceso educativo en referencia al marco curricular chileno y a las bases curriculares de la enseñanza media, subrayando los aspectos conceptuales de la secuenciación de los aprendizajes.

Finalmente, los alumnos podrán diseñar experiencias de aprendizaje, de acuerdo a los contextos diversos de enseñanza, considerando la diversidad del aula y la progresión de los aprendizajes de los alumnos.

### IV. COMPETENCIAS

La asignatura tributa a la competencia 1 del nivel 3 pertenecientes al dominio I Gestión Pedagógica del perfil de egreso.

- *C1: Diseñar el proceso de enseñanza-aprendizaje en contexto para la formación integral de los estudiantes considerando la diversidad del aula y los lineamientos del currículo.*
- *N3: Diseñar experiencias de aprendizaje considerando la diversidad del contexto educativo.*
- *CG: Pensamiento crítico, responsabilidad social, uso eficiente de las tecnologías de la información y comunicación; trabajo en equipo.*



## V. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. *Aplicar las bases curriculares en el proceso de diseño de experiencias de aprendizaje*
2. *Elaborar diagnóstico pedagógico considerando los elementos curriculares y la diversidad del aula.*
3. *Relacionar los objetivos de aprendizaje con los métodos de enseñanza para integrarlo en la planificación.*
4. *Determinar las actividades y recursos disponibles considerando las necesidades educativas e intereses de los estudiantes.*
5. *Secuenciar las actividades de enseñanza para los diversos contextos educativos.*

## VI. ÁREAS TEMÁTICAS

- 1. Diseño del proceso educativo**
  - a. El marco curricular chileno
  - b. Las bases curriculares y los programas de estudios
  - c. El diseño curricular
  - d. Niveles de concreción del diseño Curricular en Chile.
  - e. Planificación y diseño del proceso educativo
  - f. Etapas del diseño de la planificación curricular
  
- 2. Diseño de experiencias de aprendizaje acorde al curriculum nacional**
  - a. Las bases curriculares
  - b. La noción de diseño de experiencias de aprendizaje.
  - c. Los principales componentes del diseño de experiencias de aprendizajes
    - Los objetivos de aprendizajes
    - Los contenidos curriculares
    - Las actividades de aprendizaje
    - Las estrategias didácticas



- Los métodos y recursos de enseñanza
- La evaluación de los aprendizajes
- d. Modalidades del diseño de planificación: anual, mensual, clase a clase.

### **3. Secuenciación de los contenidos curriculares**

- a. El concepto de secuenciación
- b. Principios fundamentales de la secuenciación
  - Derivados de las características de los alumnos y la diversidad del aula
  - Derivados del proceso de enseñanza aprendizaje
  - Derivados de las características de la disciplina que se enseña
  - Derivados del profesor
- c. La delimitación de las ideas claves de cada secuencia
- d. Grado de progresión de los aprendizajes
- e. Elaboración detallada de la secuencia de aprendizaje de acuerdo al nivel de enseñanza y organizada de acuerdo al contexto de enseñanza.

## **VII. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS**

A continuación se describen algunas orientaciones metodológicas que se implementarán en el desarrollo del curso :

- Clase tradicional o cátedra, combinada con metodologías de aprendizaje activo, se comienza explicitando el objetivo de aprendizaje, se desarrolla una estructura lógica y una distribución temática que facilite a los estudiantes la comprensión de los contenidos. Para ello en la planificación de la clase, se considera el tiempo y los materiales necesarios para lograr sus objetivos.
- TBL (Team Based Learning) o Aprendizaje Basado en Equipos, es un tipo de aprendizaje colaborativo que mezcla trabajo individual, trabajo grupal y retroalimentación inmediata.



- Presentación de los estudiantes, para ello el docente destina tiempos de la clase, para que los estudiantes den a conocer el trabajo que han realizado en torno a los contenidos del curso a través de actividades previas, tales como investigaciones, revisiones bibliográficas, desarrollo de casos.
- Desarrollo de mapas conceptuales, la cual consiste en una representación visual de la jerarquía y relaciones entre los conceptos e ideas que tiene una persona en su mente, sobre los conceptos e ideas desarrolladas en el curso o en la temática implementada.
- Producción escrita, las que se refieren a ensayos, reportes, etc. Que los estudiantes realizan en demanda de las actividades de un curso.
- Simulaciones, las que se refieren a situaciones de aprendizaje donde los estudiantes son enfrentados a una situación ficticia, en un “mundo”, definido por el profesor, con el fin de desarrollar el aprendizaje deseado. Estas simulaciones pueden emular una situación real, típicamente relacionada con el futuro contexto profesional, o puede presentar una realidad fantástica. Se caracterizan por generar un contexto de ambigüedad en la que los estudiantes deben tomar decisiones, dentro de un ambiente controlado. Las simulaciones pueden una serie de formas, incluyendo elementos de un juego, juego de roles, o una actividad dinámica que funciona como metáfora.

## VIII. ORIENTACIONES Y CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN

En función de desarrollar un proceso sistemático de aprendizaje, en el cual se recojan evidencias que permitan determinar el avance de los estudiantes en el logro de los objetivos propuestos para el curso, se propone implementar tres tipos de evaluaciones:

1. La evaluación diagnóstica : se realizará antes de abordar los contenidos del curso, en función de determinar el nivel inicial de los estudiantes con respecto a los objetivos del



curso; reconocer los conocimientos previos que traen los estudiantes sobre los contenidos del curso e identificar los posibles conceptos errados que puedan traer los estudiantes.

2. Evaluaciones Formativas: se realizarán evaluaciones individuales y colectivas, con uso de pautas de valoración para asignar un juicio de valor en relación a las actividades de aprendizaje práctico de los estudiantes.
3. Evaluaciones Sumativas: que considere la aplicación de pruebas objetivas y de desarrollo, talleres teórico –práctico y la realización de un examen final. El sentido de esta evaluación es poder retroalimentar al profesor y a los estudiantes, sobre la forma de abordar los contenidos del curso, permitiendo tomar las mejores decisiones para mejorar el aprendizaje

Por otra parte, se propone, que el profesor responsable de la asignatura, en el proceso de planificación didáctica del curso, que se realiza semestralmente, establezca una distribución del porcentaje de las notas del curso, considerando las evaluaciones formativas y sumativas.

Además, se proponen algunos instrumentos para evaluar situaciones de desempeño, para evaluar valores, actitudes o destrezas, ya que pueden dar cuenta de acciones o procesos que tengan que realizar los estudiantes. Algunos instrumentos pueden ser: estudio de casos; proyectos, simulación, juego de roles o mapas conceptuales.

En relación a las pautas de corrección, para que sean eficaces y transparente para el corrector y el estudiante, dependiendo del instrumento pueden ser: escala de valoración, pauta de respuesta correcta, pauta con respuesta esperada, lista de cotejo, rúbricas y registro de observación.

## IX. RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS

### **Bibliografía mínima**

Nieto, M. (2010). Diseño instruccional: elementos básicos del diseño instruccional. Publicación en línea. Disponible en :  
<http://es.scribd.com/doc/33372131/DISENO-INSTRUCCIONAL-TEORIAS-Y-MODELOS>



Zabala, A., (2015) La práctica educativa. Cómo enseñar. Ed. Graó, Barcelona

Marcelo, C., (2001) Aprender a enseñar para la sociedad del Conocimiento. Universidad de Sevilla. Rev. Complutense de Educación. Vol. Nº2.Pp 531-593

Marcelo, C., Perera, V., (2007) Comunicación y aprendizaje electrónico: la interacción didáctica en los nuevos espacios virtuales de aprendizaje. Universidad de Sevilla. Departamento de Didáctica y Organización Educativa. Revista de Educación, 343, 381-429

Murillo, F. J. y Duk, C. (2011) Módulo II Escuelas Inclusivas. Gestión de cambio y mejora escolar. Diplomado en Inclusión Educativa. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación y la Cultura - Universidad Central de Chile.

Mineduc (2017) Vigencia y disposiciones curriculares.  
[http://www.curriculumenlineamineduc.cl/605/articles-30016\\_recurso\\_1.pdf](http://www.curriculumenlineamineduc.cl/605/articles-30016_recurso_1.pdf)

#### **Bibliografía Complementaria**

Bellei, C., Valenzuela, J.P., Vanni, X., & Contreras, D. (2014). Lo aprendí en mi escuela ¿Cómo se logran los procesos de mejoramiento escolar? Santiago: Editorial Universidad de Chile.

De Miguel Díaz, M. (2009). Metodologías de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de competencias. Madrid: Alianza.

Zapata, M. (2005). Secuenciación de contenidos y objetos de aprendizaje. RED. Revista de Educación a Distancia, número monográfico II  
<http://www.um.es/ead/red/M2/zapata47.pdf>

Innovación Docente La primera clase del semestre: aclarando objetivos, expectativas y llegando a acuerdos, Pilar Cox & Tonia Razmilic, Educación.